

# Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu

## Erster Teil

1. Einleitung *tacet*

2. Chor

Wq 240

*Largo*

Continuo

*p* *f* *p* *f* *p* *f*

7

Gott, du wirst sei - ne See - le nicht in der Höl - - le las -

*p* *f* *p* *f* *p* *f*

13

sen und nicht zu - ge-ben, dass dein Hei - li-ger die Ver-we - sung

sen und nicht zu - ge-ben, dass dein Hei - li-ger die Ver-we - sung

sen und nicht zu - ge-ben, dass dein Hei - li-ger die Ver-we - sung

sen und nicht zu - ge-ben, dass dein Hei - li-ger die Ver-we - sung

*f* *p* *f* *pp*

19

se - he! Gott, du wirst sei - ne See - le

se - he! Gott, du wirst sei - ne See - le

se - he! Gott, du wirst sei - ne See - le

se - he! Gott, du wirst sei - ne See - le

*mf* *f* *p*

26

nicht in der Höl-le, nicht in der Höl - le las - sen und nicht

nicht in der Höl-le, nicht in der Höl - le las - sen und nicht

nicht in der Höl-le, nicht in der Höl - le las - sen und nicht

nicht in der Höl - - - - - le las - sen und nicht

*f* *p* *f*

[illegible]

38

- - sung se - he! Gott, Gott, du wirst nicht zu - ge - ben,

- sung se - he! Gott, Gott, du wirst nicht zu - ge - ben,

we - sung se - he! Gott, Gott, du wirst nicht

we - sung se - he! Gott, Gott, du wirst nicht

*f* *p* *f* *p*

43

dass dein Hei - li-ger, dein Hei - li-ger die Ver - we -

dass dein Hei - li-ger, dein Hei - li-ger die\_\_

zu - ge-ben, dass dein Hei - li-ger, dein Hei - li-ger die Ver -

zu - ge-ben, dass dein Hei - li-ger, dein Hei - li-ger die\_\_ Ver - we -

*p* *pp* *p* *pp* *p* *pp*

*f* *p* *tasto* *pp*

48

- - sung se - he!

— Ver-we - sung se - he!

we - sung se - he!

- sung se - he!

6 4 5 6 5 5 6 6 *f* *pp* *tasto*

## 3. Accompagnement

Adagio

Im Tempo

Basso

tasto

*p* *mf* *f* *ff*

3 Ju - dä - a zit - tert! Sei - ne Ber - ge be - ben! Der

8 *p* 7 4b 2 2b

5 Jor - dan flieht den Strand!— Was zit-terst du, Ju-dä-ens Land? Ihr

4b 6 6 #

7 Ber - ge, war - um bebt ihr so? Was war dir, Jor - dan, dass dein Strom zu -

4b 6 7b

9 *andante* *ff* rü-cke floh? Der Herr der Er - de steigt em-por aus ih-rem Schoß, tritt auf den Fels und

5b 3 4b 6b unis. 5b 7b *f* *mf* *f* *ff*

12 zeigt der stau-nen-den Na-tur sein Le-ben.— Des Him-mels My-ri-a-den lie-gen auf der

15 Luft rings um ihn her; und Cher-ub Mi-cha-el fährt nie-der und rollt des vor-ge-

18 worf-nen Stei-nes Last hin-weg von sei-nes Kö-nigs Gruft.

20 Sein Ant-litz flammt, sein Au-ge glü-het, Die Schar der Rö-mer stürzt er-

23 blasst auf ih-re Schil-de:

25 „Flieht, ihr Brü-der! Der Göt-ter Ra-che trifft uns. Flie-het, flieht!“

*mf*

7

Fels zer - springt! Die Nacht wird lichter! Seht, wie er auf den Lüf-ten

4+ 6 6h 3 6 3 7 7 5

*pp* *f* *p*

13

ri-e der Gott-heit strahlt, seht die

6h 6 6 6h 5 6 6 5 6h 6 # 6

*f* *p*

16

Glo-ri - e der Gott-heit! Seht, wie er auf den Lüf-ten schwe-bet! Seht, wie von

6 5 6 6 # 7 5 6 5 *ff*



19

sei - nem An - ge - sich - te die Glo - - - ri - e der Gott - heit strahlt!

*p* *mf* *f*

7 # 6 6 6h # 5 unis. 4h

22

6 6 # 7 6 7 # unis. tr

26 **Adagio**

Rang Je - sus nicht mit tau - send Schmer-zen? Em - pfing sein Gott — nicht

*p*

b 6 6b 4 5h 7b 5 b 4h 6 6 5b b

32

— sei - ne See - le? Floss nicht sein Blut, — floss nicht sein Blut — aus

*mf* *p* *mf* *f*

7b 6 7b b 7h 4b 2 6h h b 6h 4h 3

38

sei - nem Her - zen? Hat nicht der Held in die - ser Höh - le der

*p* *f* *ff* *f*

6 7b 6 7 6 3

43

Er - de sei - ne Schuld be - zahlt? Hat er sie nicht be-zahlt?

*p* *f* *p* *pp* *tasto*

6 6 7b 6b 5 4 2 3

## Allegro

48

Mein Geist, voll Furcht und Freu -

- - de, be - bet! Der Fels zer - springt! Die Nacht — wird lich - te!

Seht, wie er auf den Lüf - ten schwe - bet! Seht, wie von sei - nem An - ge - sichts - te die

Glo - - - - -

- - - - ri - e der Gott - heit strahlt, seht die Glo - ri - e der Gott - heit! Seht,

wie er auf den Lüf - ten schwe - bet! Seht, wie von sei - nem An - ge - sichts - te die Glo -

65

6 6 6 5 6 6 6 5 7 6 6

68

ri - e der Gott - heit strahlt!

9 5 9 5 9 5 9 6 6 6 6 6 unis. 5

*mf* *ff*

71

6 6 6 6 6 6 6 unis. tr

## 5. Chor

## Allegro di molto

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo

unis. 5 6 2 6 7 9 8 7 6 5 6 7

6

Tri - umph! Tri -

Tri - umph! Tri -

Tri - umph! Tri -

Tri - umph! Tri -

5<sup>b</sup> 5 6 6 6 6 4 5 3 unis. 5 6 2

12

umh! Des Herrn Ge - salb - ter sie - get, des Herrn Ge - salb - ter sie - get! Er

umh! Des Herrn Ge - salb - ter sie - get, des Herrn Ge - salb - ter sie - get! Er

umh! Des Herrn Ge - salb - ter sie - get, des Herrn Ge - salb - ter sie - get! Er

umh! Des Herrn Ge - salb - ter sie - get, des Herrn Ge - salb - ter sie - get! Er

6 7 5 9 8 7 6 5 6 5 7 4 3

17

steigt aus sei - ner Fel - sen - gruft! Tri - umph! Tri - umph! Des

steigt aus sei - ner Fel - sen - gruft! Tri - umph! Tri - umph! Des

steigt aus sei - ner Fel - sen - gruft! Tri - umph! Tri - umph! Des

steigt aus sei - ner Fel - sen - gruft! Tri - umph! Tri - umph! Des

7 4 4 9 8 7 5 6 4 5 6 5 4 6 4

23

Herrn Ge - salb - ter sie - get, er steigt, \_\_\_\_\_ er steigt aus sei - ner

Herrn Ge - salb - ter sie - get, er steigt, \_\_\_\_\_ er steigt aus sei - ner

Herrn Ge - salb - ter sie - get, er steigt, \_\_\_\_\_ er steigt aus sei - ner

Herrn Ge - salb - ter sie - get, er steigt, \_\_\_\_\_ er steigt aus sei - ner

5 4 4 6 6 5 7 4 2 8 3 6 5 6

29

tr

Fel - sen - gruft. Tri -

Fel - sen - gruft. Tri-umph!

tr

Fel - sen - gruft. Tri-umph!

Fel - sen - gruft. Tri -

6 4 5 6 5b 5 4 5 6 5 unis.

35

umph! Tri - umph! Ein Chor von En - geln flie - get mit lau - tem Ju - bel durch die

Tri-umph! Tri - umph! Ein Chor von En - geln flie - get mit lau - tem Ju - bel durch die

Tri-umph! Tri - umph! Ein Chor von En - geln flie - get mit lau - tem Ju - bel durch die

umph! Tri - umph! Ein Chor von En - geln flie - get mit lau - tem Ju - bel durch die

2 7 4 9b 8 7 6 7 6 6 4 4 5 6 7 6 4 6

40

Luft, mit lau - tem Ju - bel, mit lau - tem Ju - bel, mit lau -

Luft, mit lau - tem Ju - bel, mit lau - tem Ju - bel, mit lau -

Luft, mit lau - tem Ju - bel, mit lau - tem Ju - bel, mit lau -

Luft, mit lau - tem Ju - bel, mit lau - tem Ju - bel, mit lau -

6 4 5 2 6 5b 4 6 5 5 6 7 6

46

- - tem Ju - bel durch die Luft. Tri-umph! Tri - umph! Ein Chor von En-geln

- - tem Ju - bel durch die Luft. Tri-umph! Tri - umph! Ein Chor von En-geln

- - tem Ju - bel durch die Luft. Tri-umph! Tri - umph! Ein Chor von En-geln

- - tem Ju - bel durch die Luft. Tri-umph! Tri - umph! Ein Chor von En-geln

7 6 2 6 unis. 5 5 6 5

52

flie - get mit lau - tem Ju - bel, mit lau - - tem Ju - bel durch die

flie - get mit lau - tem Ju - bel, mit lau - - tem Ju - bel durch die

flie - get mit lau - tem Ju - bel, mit lau - - tem Ju - bel durch die

flie - get mit lau - tem Ju - bel, mit lau - - tem Ju - bel durch die

6 9/7 8/6 6/4 5/3 6 9/5 8/6 6/4 5/3 6 6 6 6/4 5/3

58

Luft.

Luft.

Luft.

Luft.

6 5<sup>b</sup> 5 6 5 6 6/4 5/3 6<sup>b</sup> 6 6/5 unis.



## 6. Accompagnement

Tenore

Die from-men Töch-ter Si-ons gehn nicht oh-ne Stau-nen durch des off-nen Gra-bes Tür; mit

Schau-der-n fah-ren sie zu-rück. Sie sehn, in Glanz ge-hüllt, den Bo-ten des E-wi-gen, der freund-lich

spricht: „Ent-setzt euch nicht! Ich weiß, ihr su-chet eu-ren To-ten, den Na-za-rä-er Je-sus,

hier, dass ihr ihn salbt, dass ihr ihn klagt. Hier ist er nicht. Die Stät-te se-het ihr, die

Gra-be-tü-cher sind vor-han-den. Ihn a-ber su-chet bei den To-ten nicht! Es ist er-füllt, was er zu-vor ge-

sagt: Er lebt! Er lebt! Er ist er-stan-den!“

*mf* *f* *ff*

## 7. Arie

## Adagio

Soprano

Wie bang — hat dich mein Lied be-weint! „Ach, un - ser Trost, der

Men - schen-freund, sieht kei - nen Trö - ster, steht ver - las - sen. Der

blu - tet, der sein Volk ge - heilt, der To - te weck - te, ach, muss er -

blas - sen.“ So hat mein ban - ges Lied — ge - weint.

Wie bang — hat dich mein Lied be-weint! Ach!

un - ser Trost, der Men - schen-freund, sieht kei - nen Trö - ster, steht ver - las - sen. Der

*p* *mf* *p* *f* *p* *fp* *mf* *f* *p* *mf* *p* *f* *pp*

*tr* *tr* *tr* *tr* *tasto* *tasto*

blu-tet, ach,            der sein Volk ge - heilt;            der    To - te weck-te,            un-ser Trost,            der

Men - schen-freund, muss er - blas-sen!“ So, so hat mein ban - ges Lied\_\_\_\_\_ ge -

Allegro

zäh-ren, in Won - ne löst mein Gram sich auf. Heil mir!

ne, in Won-ne löst mein

Gram sich auf.

55  
Heil mir! Du steigst vom Grab her - auf. Mein Herz zer - fließt, zer -

61  
fließt in Freu-den - zäh - ren, in Won - - - - -

67  
- - - - - ne, in Won - ne löst mein Gram sich

73  
auf.

8. Accompagnement

Basso

Wer ist die Si - o - ni - tin, die vom Gra - be so schüch - tern in den Gar - ten flieht und

wei - net? Nicht lan - ge, Je - sus selbst er - schei - net, doch un - er - kannt, und spricht ihr zu: „O

8  
Toch-ter, war-um wei-nest du?—“ „Herr, sa-ge, nahmst du mei-nen Herrn aus die-sem Gra-be? Wo

11 *adagio di molto*  
liegt er? Ach ver-gön-ne, dass ich ihn ho-le, dass ich ihn mit Trä-nen net-ze, dass ich ihn mit die-sen

14  
Sal-ben noch im To-de sal-ben kön-ne, wie ich im Le-ben ihn ge-salbt.—“ „Ma-ri-a!“ So

17  
ruft mit hol-der Stimm ihr Freund in sei-ner ei-ge-nen Ge-stalt: „Ma-ri-a!“ „Mein Mei-ster,

20 *allegro* *adagio*  
ach!—“ Sie fällt zu sei-nen Fü-ßen nie-der, um-armt sie, küsst sie, weint.— „Du

23  
sollst mich wie-der-se-hen! Noch werd ich nicht zu mei-nem Va-ter ge-hen. Steh

26

auf und su-che mei-ne Brü-der und mei-nen Si-mon! Sag: Ich leb und will ihn se-hen!"

4+ 6 4/2 6 7b

*mf* *f*

## 9. Duett

## Andante

Soprano

Tenore

Va - ter dei - ner

tasto

*p* *f* *p*

11

schwa-chen Kin - der, der Ge - fall-ne, der Be - trüb-te hört von dir, von dir den

*f* *p* *f* *p*

19

Trö - ster der ge - rühr-ten Sün-der, die dich such-te, die dich

er - sten Trost.

*f* *p* *f* *p* *f* *p*

28

lieb-te, fand bei dir, bei dir den er - sten Trost. Trö-ster, Va-ter, Men - schen-  
Trö-ster, Va-ter, Men - schen-  
tasto  
*f* *p*

36

freund, o wie wird durch je - de Zäh-re, durch je - de Zäh - re dein er-  
freund, o wie wird durch je - de Zäh-re, durch je - de Zäh - re dein er-  
tasto

43

bar - mend Herz er - weicht! Trö - ster, Va - ter, Men-schen - freund, o wie wird durch  
bar - mend Herz er - weicht! Trö - ster, Va - ter, Men-schen - freund, o wie wird durch

49

je - de, je - de Zäh-re dein er - bar - - - - mend Herz er -  
je - de, je - de Zäh-re dein er - bar - - - - mend Herz er -  
tasto  
*pp* *mf*

57

weicht!

weicht!

Sagt,

tasto

*f*

*p*

*pp*

*f*

4 2 6

7 5 6 7

4+ 6 6 5

7 5 6 5 3

7

67

Sagt, wer un-serm Got-te gleicht, der den

wer un-serm Got-te gleicht, der die Mis - se - tat ver-gi-bet?

*p*

*f*

*p*

9 4 8 3

7

9 4 8 3

73

Mis - se - tä - ter lie - bet? Lie - be, Lie - be, die du selbst ge - weint, o wie

Lie - be, Lie - be, die du selbst ge - weint, o wie

6 4 7b 5

5b

6 5 7b 5

6b 4 5 3

tasto

*f*

*p*

80

wird durch je - de Zäh - re dein all - gü - tig Herz er - weicht, o wie wird dein all -

wird durch je - de Zäh - re dein all - gü - tig Herz er - weicht, o wie

7b 5 6 4

tasto



87

gü-tig, dein er - bar - mend Herz er - weicht!

wird durch je - de Zähl-re dein Herz er - weicht!

*mf* *p* *f* *p*

97

Va - ter dei - ner schwa-chen Kin-der, der Ge - fall-ne, der Be - trüb-te hört von dir, von

*tasto* *f* *p* *f* *p*

106

Trö - ster der ge - rühr-ten Sün - der, die dich

dir den er - sten Trost.

*f* *p* *tasto* *f* *p*

114

such-te, die dich lieb-te, fand bei dir, bei dir den er - sten Trost. Trö-ster, Trö-ster,

*f* *p* *f* *p*

122

Va-ter, Men - schen-freund, o wie wird durch je - de Zäh-re, durch

Va-ter, Men - schen-freund, o wie wird durch je - de Zäh-re, durch je - de

7 # 6 7 # 6 9 8 *tasto*

129

je - de Zäh - re dein er - bar - mend Herz er - weicht! Trö-ster, Va-ter, Men-schen - freund, o wie

Zäh - re dein er - bar - mend Herz er - weicht! Trö - ster, Va-ter, Men-schen - freund,

4 2 6 6 4 5 3 6

136

wird durch je - de Zäh-re dein er - bar - - mend Herz\_\_\_\_ dein er -

o wie wird durch je - de Zäh-re dein er - bar-mend Herz\_\_\_\_

7 7 7 6 5 9 8 7 4 5 6 *mf* *p*

144

bar - mend Herz er - weicht,\_\_\_\_ dein er - bar - mend Herz er-weicht! Trö-ster, *p*

dein er - bar - mend Herz er-weicht, dein er - bar - mend Herz er-weicht! Trö - ster, *p*

# 6 4 5 9 3 9 3 5 5 *tasto* *pp*

152

Va-ter, Men-schen - freund!

Va-ter, Men-schen - freund!

*f* *tasto*

## 10. Accompagnement

Tenore

„Freun - din-nen Je - su, sagt: Wo-her so oft in die-sen Gar-ten? Habt ihr nicht ge -

hört, er le - be! Ihr zärt - li-chen Be - trüb - ten hofft, den Gött - li-chen zu sehn,

den Mag-da-le - na sah? — Ihr seid er-hört.“ Ur-plötz-lich ist er

da, und A - lo-en und Myr - rhen duf-tet sein Ge-wand. „Ich bin es! Seid ge-grüßt!—“

*adagio* *p* *f*

14

Sie fal - len zit-ternd nie - der, sein

6 7 6 5 9 8 3 7 # 6 6 7 # 6 5 9 8 3

*p* *f* *p*

17 **tempo ordinario**

Arm er-hebt sie wie-der. „Geht hin in un-ser Va-ter-land und sagt den Jün-gern an: Ich

6 # 5

*f* *p*

21

le-be und fah-re bald hin - auf in mei-nes Va-ters Reich. Doch will ich al-le sehn, be-vor ich mich für

6 5 6 5 5# 6

25 **adagio** **tempo ordinario**

euch, für euch zu mei-nem Gott und eu - rem Gott gen Him-mel he - be.“

5 # 6 6 4 5 # #

*f* *attacca*

## II. Arie

## Allegro

Tenore

Ich fol - ge dir, ver - klär - ter Held, dir Erst - ling der ent - schlaf - nen

From - men! Tri - umph! Der Tod ist weg - ge - nom - men, der auf der Welt der Gei - ster

13  
 lag, Tri-umph! Tri-umph! Ich fol-ge dir, ver - klär - ter Held, der Tod ist weg - ge -  
 # unis.  
*mf* *f* *p*

20  
 nom - men, Tri-umph! Tri-umph! Ich fol-ge dir, ich fol - ge  
 6 4 5 # 6 6 6 6  
*mf*

26  
 dir, ver - klär - ter Held, ver - klär - ter Held!  
 6 # 6 6 6  
*p* *mf*

32  
 Ich fol-ge dir, ver -  
 6 6 6 6 6 6 6  
*f* *p* *f* *p*

40  
 klär - ter Held, dir, Erst - ling der ent - schlaf-nen From - men, ich fol - ge  
 6 7 6 7 6 7 7 6  
*f* *p*

46  
 dir, ver - klär - - - -  
 5 # 5 6 # 5  
*f* *p*

52  
 ter Held! Tri-umph! Tri-umph! Ich fol-ge dir. Der Tod ist weg-ge - nom-men, der  
*mf* *mf* *f* *p*

59  
 auf der Welt der Gei - - - ster lag. Tri-umph! Tri-umph! Ich fol-ge  
*mf*

65  
 dir, ich fol-ge dir, ver - klär - ter Held, ver - klär - ter Held!  
*p*

71  
 Fine  
*p* *mf* *f*

79 *Andante* *p*  
 Dies Fleisch, das in den Staub zer-fällt, wächst fröh - lich aus dem Stau - be  
*tasto* *mf* *p* *pp* *p* *mf*

87  
 wie - der, dies Fleisch, wächst aus dem Stau-be wie - der. O, ruht  
*f* *p* *mf* *f* *p*

95

in Hoff - nung, mei - ne Glie - der, bis an den gro - ßen Ern - te -

*pp* *mf*

103

tag, o ruht bis an den Ern - te - tag! D.C.

*p* *f* *mf* *p*

## 12. Chor

Andantino

Soprano Tod! wo ist dein

Alto Tod! wo ist dein

Tenore Tod! wo ist dein

Basso Tod! wo ist dein

Continuo 5 6 6 unis. 5

6

Sta - chel? Dein Sieg, o Höl - le! wo ist er, wo?—

Sta - chel? Dein Sieg, o Höl - le! wo ist er, wo?—

Sta - chel? Dein Sieg, o Höl - le! wo ist er, wo?—

Sta - chel? Dein Sieg, o Höl - le! wo ist er, wo?—

6 7 6 7 6 7 6 5

11 **Allegro**

Un - ser ist der Sieg! Dank sei Gott, und Je - sus ist Sie - ger, Je -

Un - ser ist der

6 6 6 7 6 7 6 4



17

sus ist Sie - ger, Dank sei Gott, Dank

Sieg! Dank sei Gott, und Je - sus ist Sie - ger, Je -

Un - ser ist der Sieg! Dank sei

Vc

23

sei Gott, Dank sei Gott!

sus ist Sie - ger, Dank sei Gott,

Gott, und Je - sus ist Sie - ger, Je -

Un - ser ist der Sieg! Dank sei Gott, und Je -

tutti

$V_C$ 

tutti

41

ger, Je - - - - - sus ist Sie - ger, Je -

Un - ser ist der Sieg! Dank sei Gott, und Je - sus ist Sie - ger, Je -

- ger, Un - ser ist der

Gott, Dank sei Gott, Dank - - - - - sei Gott.

6 5 5 9 8 6 4 2 6 4 2 5 2 5 6 Vc

47

- - - - - sus - - - - - ist Sie - ger, Dank sei Gott, - - - - -

sus ist Sie - ger, Dank sei Gott, - - - - - Je - - - - -

Sieg! Dank sei Gott, und Je - - - - - sus ist Sie - ger! Dank sei

Un - ser ist der Sieg! Dank sei

- - - - -

tutti 4 6 7 6 6 -

53

Dank sei Gott! Un-ser ist der

- - - sus ist Sie - ger! Un-ser ist der Sieg! Dank sei

Gott, Je - - - sus ist Sie - ger, Un-ser ist der Sieg! Dank sei Gott,

Gott, und Je - - - sus ist Sie - ger, Dank sei Gott!

7 # 9 8 7 6 4# 6 7 tr 6 2 6 # 6

59

Sieg, und Je - - - - - sus ist Sie - ger!

Gott, und Je - - - - - sus ist Sie - ger!

und Je - - - sus, und Je - sus ist Sie - ger!

Un-ser ist der Sieg! Dank sei Gott, und Je - - - sus ist Sie - ger! Un-ser ist der

6 7 6 6 5 7 7 6 2 6 7 tr 6 4

66

Dank sei Gott! Dank sei Gott! Un-ser ist der Sieg! Und

Dank sei Gott! Dank sei Gott! Un-ser ist der Sieg, und

Dank sei Gott! Dank sei Gott, Dank sei Gott! Un-ser ist der

Sieg! Dank sei Gott! Je - sus ist Sie - ger! Dank sei Gott, Je - sus ist Sie - ger!

6 7<sup>b</sup> 6 7<sup>#</sup> 6 4 7 5

75

Je - sus ist Sie-ger! Dank sei Gott! Dank sei Gott!

Je - sus ist Sie-ger! Dank sei Gott! Dank sei Gott!

Sieg! Dank sei Gott! Dank sei Gott!

Un - ser ist der Sieg! Dank sei Gott! Dank sei Gott!

6 4 6 6 4 5 3 5<sup>b</sup> 9 8 6 6 4 5 3 4 2 5 3

## Zweiter Teil

13. Einleitung *tacet*

14. Accompagnement

Basso

Dort seh ich aus den To - ren Je - ru - sa - lems zwei Schü - ler Je - su gehn. In

Zwei - feln ganz und ganz in Trau - rig - keit ver - lo - ren gehn sie durch Wald und Feld und

kla - gen ih - ren Herrn. Der Herr ge - sellt sich zu den Trau - ren - den, um - ne - belt ihr Ge -

sicht, hört ih - re Zwei - fel an, gibt ih - nen Un - ter - richt: „Der Held aus

Ju - da, dem die Völ - ker die - nen sol - len, muss erst den Spott der Hei - den und sei - nes Volks Ver - ach - tung

lei - den. Der mäch - ti - ge Pro - phet von Wor - ten und von Ta - ten muss, durch den

*f* *p*

*adagio*

*p*

19

Freund, der mit ihm aß, ver-ra-ten, ver-wor-fen durch den an-der-n Freund, ver-las-sen in der

22

Not von al-len, den bö-sen Rot-ten in die Hän-de fal-len.

25

*allegretto*

Es tre-ten Frev-ler auf und zeu-gen wi-der ihn. So spricht der Mund der Vä-ter:

28

*adagio*

Der Kö-nig Is-ra-els ver-birgt sein An-ge-sicht vor Schmach und Spei-chel

31

nicht. Er hält die Wan-gen ih-ren Strei-chen, den Rück-en ih-ren Schlä-gen dar.

35

Zur Schlacht-bank hin-ge-führt tut er den Mund nicht auf.

38

Ge - rech-net un-ter Mis - se-tä-ter, fleht er für sie zu Gott hin - auf.

*mf* *p* *f* *p* *f*

42

Durch - gra-ben hat man ihn, an Hand und Fuß durch-gra - ben.

*p* *mf* *p* *f*

45

Mit Es - sig tränkt man ihn in sei-nem gro-ßen Durst und mi-schet

*ff* *p*

48

Gal - le drein. Sie schüt-teln ih-ren Kopf um ihn.

*mf* *f* *p* *f* *p* *f*

52

Er wird auf kur - ze Zeit von Gott ver-las-sen sein. Die Völ-ker wer-den sehn,

*p* *pp* *p* *f* *p* *f*

56

wen sie durch-sto-chen ha-ben! Man tei - let sein Ge-wand,

*p* *f* *mf* *p* *f*



59

wirft um sein Kleid das Los. Er wird be-gra-ben wie die Rei-chen, und un-ver-west am

*p* *f* *p* *f*

62

*andante*

Fleisch zieht Gott ihn aus dem Schoß der Erd her-vor und stellt ihn auf den Fels.

*f* *p* *f*

65

Er ge-het in sei-ne Herr-lich-keit zu sei-nem Va-ter ein.

*p* *f*

68

Sein Reich wird e-wig sein. Sein Na-me bleibt, so lan-ge Mond und Son-ne ste-het."

*p* *f* *p* *ff*

71

Die Re-de heilt der Freun-de Schmerz, mit Lie-be wird ihr

*p*

74

Herz zu die-sem Gast ent-zün-det. Sie la-gern sich. Er bricht das Brot und sa-get Dank. Die

*p*

78

Jün - ger ken-nen sei-nen Dank; der Ne - bel fällt, sie sehn ihn, er ver-schwin-det.

6<sup>b</sup> 5<sup>b</sup> 5<sup>b</sup>/<sub>3</sub> 7<sup>b</sup> 5<sup>b</sup> 6<sup>b</sup> 5<sup>b</sup>/<sub>3</sub> 5<sup>b</sup>/<sub>3</sub>

## 15. Arie

## Allegro

Basso

8/6 7/5 6 6 7/6 7/6 6/5 6/4 6

*p*

5

6 6/5 9/4 8/3 6 7/4 6/5 9/4 8/3 6/4 6 4/4 6 6/4 5/4 5

*f* *p*

9

6 4 5 6 4 5 6 6 4 6 6/4 5/3 6

*f* *p* *f*

14

Will - kom - men, Hei - land! Freut euch, Vä - ter! Die

5 5 6 7 6<sup>b</sup> 7 6 7 5 7 6 6

*p*

18

Hoff - nung Zi - ons ist er - füllt. O dankt, ihr

7 6 7 6 5 6/4 5/3 6 4 5 9 8 2

*tr*

21

un-ge-bor-nen Kin-der! Gott nimmt für ei - ne Welt voll Sün - der sein gro - - ßes

7 5 6 4 8 6 7 5 9 4 8 3 *tasto*

25

O - pfer an. Will-kom - men, Hei-land! Freut euch, Vä-ter! O dankt, o dankt, ihr

6 5 6 5 5 6 5 5 *pp p mf*

29

un - ge - bor - nen Kin-der! Gott nimmt sein gro-ßes O - pfer an.\_\_\_\_\_

4 7 6 5 3 6 5 7 6 7 6 7 6 *p f p f*

32

Freut euch! Die Hoff - nung Zi - ons

5 5 6 5 4 6 5 6 5 6 5 6 *p mf ff*

35

ist er - füllt. Gott nimmt sein gro-ßes, sein gro - ßes O - pfer an.

5 6 5 6 6 5 4 6 6 *p f*

38

*f p*

8 6 7 5 6 6 2 7 6 7 6 7 6 7 6

42

46

50

## Andantino

Der Hei - - li-ge stirbt\_ für Ver - rä - ter: So wird des Rich-ters Spruch er-

58

füllt. Er tritt das Haupt der Höl - le nie - der, er brin - get\_\_

62

die Re-bel - len wie-der; der Him-mel nimmt un- an. Der Hei - li-ge bringt die Re-bel - len

68

wie-der; der Him - mel nimmt uns an; der Him-mel nimmt uns an,

*mf* *p*

74

nimmt uns an.

*pp* *f* *p*

**Allegro**

82

Will - kom - men, Hei - land! Freut euch, Vä - ter! Die Hoff - nung Zi - ons

*p*

85

ist er - füllt. O dankt, ihr un - ge - bor - nen Kin - der! Gott nimmt für ei - ne

*tasto*

89

Welt voll Sün - der sein gro - ßes O - pfer an. Will - kom - men Hei - land!

93

Freut euch, freut euch, Vä - ter! O dankt, o dankt ihr un - ge - bor - nen Kin - der!

*mf* *f*

96

Gott nimmt sein gro-ßes O-pfer an. Freut

99

euch! Die Hoff-nung Zi-ons ist er-füllt.

102

Gott nimmt sein gro-ßes, sein gro-ßes O-pfer an, sein gro-ßes O-pfer an.

105

110

115

# Zweiter Teil

## 16. Chor

### Allegro di molto

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo

6

Tri - umph! Tri -

Tri - umph! Tri -

Tri - umph! Tri -

Tri - umph! Tri -

12

umph! Der Fürst des Le-bens sie - get, der Fürst des Le-bens sie - get! Ge -

umph! Der Fürst des Le-bens sie - get, der Fürst des Le-bens sie - get! Ge -

umph! Der Fürst des Le-bens sie - get, der Fürst des Le-bens sie - get! Ge -

umph! Der Fürst des Le-bens sie - get, der Fürst des Le-bens sie - get! Ge -

6 7/5 9/7 8/6 7/5 6 5 7 4/3

17

fes - selt führt er Höll und Tod. Tri-umph! Tri - umph! Der

fes - selt führt er Höll und Tod. Tri-umph! Tri - umph! Der

fes - selt führt er Höll und Tod. Tri-umph! Tri - umph! Der

fes - selt führt er Höll und Tod. Tri-umph! Tri - umph! Der

7/4 9/4 8/4 7/4 5 6/4 5/4 6 5 6/4



23

Fürst des Le-bens sie - get! Ge - fes - - - selt, ge - fes-selt führt er

Fürst des Le-bens sie - get! Ge - fes - - - selt, ge - fes-selt führt er

Fürst des Le-bens sie - get! Ge - fes - - - selt, ge - fes-selt führt er

Fürst des Le-bens sie - get! Ge - fes - - - selt, ge - fes-selt führt er

5 4 4 6 6 5 7/4/2 8/3 6 5 6

29

Höll und Tod. Tri -

Höll und Tod. Tri-umph!

Höll und Tod. Tri-umph!

Höll und Tod. Tri -

6/4 5/4 6 5b 5 4 5 6 5 unis.

35

umph! Tri-umph! Die Sie-ges-fah-ne flie-get, sein Kleid ist noch vom Blu-te

Tri-umph! Tri-umph! Die Sie-ges-fah-ne flie-get, sein Kleid ist noch vom Blu-te

Tri-umph! Tri-umph! Die Sie-ges-fah-ne flie-get, sein Kleid ist noch vom Blu-te

umph! Tri-umph! Die Sie-ges-fah-ne flie-get, sein Kleid ist noch vom Blu-te

2 7/4 9b/7 8/4 7/5 6 7 6b 6

40

rot. Die Sie-ges-fah-ne flie-get, die Sie-ges-fah-ne flie-get, sein Kleid

rot. Die Sie-ges-fah-ne flie-get, die Sie-ges-fah-ne flie-get, sein Kleid

rot. Die Sie-ges-fah-ne flie-get, die Sie-ges-fah-ne flie-get, sein Kleid

rot. Die Sie-ges-fah-ne flie-get, die Sie-ges-fah-ne flie-get, sein Kleid

6/4 5b 2 6 5b 4b 6 5 5 5 6 7b 6

46

\_\_\_ ist noch vom Blu - te rot. Tri-umph! Tri - umph! Die Sie - ges-fah-ne

\_\_\_ ist noch vom Blu - te rot. Tri-umph! Tri - umph! Die Sie - ges-fah-ne

\_\_\_ ist noch vom Blu - te rot. Tri-umph! Tri - umph! Die Sie - ges-fah-ne

\_\_\_ ist noch vom Blu - te rot. Tri-umph! Tri - umph! Die Sie - ges-fah-ne

7 6 2 6 unis. 5 5 6 5

52

flie - get, sein Kleid ist noch vom Blu - te, vom Blu - te rot, ist noch vom Blu - te

flie - get, sein Kleid ist noch vom Blu - te, vom Blu - te rot, ist noch vom Blu - te

flie - get, sein Kleid ist noch vom Blu - te, vom Blu - te rot, \_\_\_ ist noch vom Blu - te

flie - get, sein Kleid ist noch vom Blu - te, vom Blu - te rot, ist noch vom Blu - te

6 9/7 8/6 6/4 5/3 6 9/5 8/6 6/4 5/3 6 6 6 6/4 5/3

58

rot.

rot.

rot.

rot.

6 5 $\flat$  5 6 5 6 4 3 6 $\sharp$  6 6 5 unis.

## 17. Recitativ

Tenore

Elf aus-er-wähl-te Jün-ger, bei ver-schloss - nen Tü-ren, die Wut der Fein-de

4

scheu-end, freu-en sich, dass Je - sus wie - der lebt.— „Ihr glaubt es, a-ber mich“, er-wi-dert

7

Tho-mas, „mich soll kein falsch Ge-sicht ver-füh-ren.—“ „Ist er den Ga-li-lä - e - rin-nen nicht, auch die-sem

11

Si - mon nicht er - schie-nen? Sah ihn nicht Kle - o-phas und sein Ge - fähr - te dort bei

14

Em - ma-us? Ja hier, mein Freund, hier an die - sem Ort, sahn wir ihn al - le

17

selbst. Es wa-ren sei-ne Mie-nen, die Wor-te wa-ren sei-nen Wor-ten gleich. Er aß mit uns.“ „Be-

21  
tro - gen hat man euch! Ihr selbst, aus Sehn-sucht, habt euch gern be - tro - gen. Lasst

6 7<sup>b</sup> 6  
4 5 5

24  
mich ihn sehn, mit al - len Nä - gel - ma - len sehn: dann glaub auch ich, es sei mein

6<sup>h</sup> 7<sup>b</sup>

27  
langsam und ausgehalten tempo ordinario  
hei-ßer Wunsch ge-schehn.“ Und nun zer - fließt die Wol - ke, die den Herrn um-zo-gen, der

4 2 6 7<sup>#</sup>

31  
langsam und ausgehalten  
mit-ten un-ter ih - nen steht und spricht: „Der Frie - de Got - tes sei mit euch! Und

5 6 6 6<sup>#</sup>

34  
lebhaft und im Tempo  
du, Schwach-gläu-bi-ger, komm, sie-he, zwei-fle nicht!“ „Mein Herr, mein Gott, ich seh, ich

7 5 6<sup>#</sup> 6<sup>#</sup> 4 2

38  
langsam *p* tempo ordinario *f*  
glaub, ich schwei - ge.—“ „So geh in al - le Welt und sei mein Zeu-ge!“

6 7<sup>#</sup> 4<sup>+</sup> 6 *pp* *f* 6 *attacca*



23

## Andante

27

Zu Dir steigt mein Ge - sang em - por aus je - dem Tal, aus

33

je - dem Hain. Dir will ich auf dem Feld Al - tä - re und

39

auf den Hü - geln Tem - pel weihn. Lallt mei - ne Zun - ge

45

nicht mehr Dank, so sei der Ehr - furcht from - me Zähl - re mein letz - ter

51

Lob - - - - - ge -



56  
sang.

*mf* *p* *f* *p*

**Tempo di prima**

62  
Mein Herr! mein Gott! mein Herr! mein Gott! Dein ist das Reich! Die Macht ist dein, mein

*ff* *p* *f* *mf* *pp*

66  
Herr, mein Gott! Dein ist das Reich! Die Macht ist dein!

*mf* *f* *mf* *f*

71  
So wahr dein Fuß dies's Land be-tre-ten, wirst du der Er-de Schutz-gott sein.

*p* *f* *mf* *f*

75  
Je-ho-vens Sohn wird

*ff* *mf* *p*

79  
uns ver-tre-ten, Ver-söhn-te, kommt ihn an-zu-be-ten! Er-lö-ste,

*f* *p* *ff* *pp*

83

sagt ihm Dank, kommt sagt, sagt ihm Dank! Mein Herr, mein Gott, mein

6 5 6 4 5 4+ 6 6 7b 3 4b 5

*f* *p* *pp* *tasto*

*tr* *p*

87

Herr, mein Gott! Ver-söhn-te, Er-lö-ste, kommt ihn an - zu - be -

7 6 5 4 3 4 3 7 6 4

*p* *mf* *p*

*tr*

92

- - - - - ten, sagt ihm, sagt ihm Dank!

6 5 6 4 6 7 4 6 5 9 8

*f* *p* *f*

*unis. tr* *tr*

96

*ff* *unis. tr* *tr*

19. Chor

*Allegro di molto*

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo

6

Tri - umph! Tri -

Tri - umph! Tri -

Tri - umph! Tri -

Tri - umph! Tri -

5<sup>b</sup> 5 6 6 6 6 5 3 unis. 5 6 2

12

umph! Der Sohn des Höch-sten sie - get, der Sohn des Höch-sten sie - get! Er

umph! Der Sohn des Höch-sten sie - get, der Sohn des Höch-sten sie - get! Er

umph! Der Sohn des Höch-sten sie - get, der Sohn des Höch-sten sie - get! Er

umph! Der Sohn des Höch-sten sie - get, der Sohn des Höch-sten sie - get! Er

6 5 9/7 8/6 7/5 6 5 7 4/3

17

eilt vom Sühn - al - tar em - por. Tri-umph! Tri - umph! Der

eilt vom Sühn - al - tar em - por. Tri-umph! Tri - umph! Der

eilt vom Sühn - al - tar em - por. Tri-umph! Tri - umph! Der

eilt vom Sühn - al - tar em - por. Tri-umph! Tri - umph! Der

7/4 9/4 8/4 7/4 5 6/4 5/4 6 5 6 6/4

73

5 4 7 6 6 4 5 unis.

*Etwas langsamer*

79

*f*

Lob-sin-get, lob-sin-get Gott! Lob-sin-get,

*f*

Lob-sin-get, lob-sin-get Gott! Lob-sin-get,

*f*

Lob-sin-get, lob-sin-get Gott! Lob-sin-get,

*f*

Lob-sin-get, lob-sin-get Gott! Lob-sin-get,

6 6 4 5 unis. 6 4

35

umph! Tri-umph! Sein Va-ter ist ver-gnü-get, er nimmt uns in der En-gel

Tri-umph! Tri-umph! Sein Va-ter ist ver-gnü-get, er nimmt uns in der En-gel

Tri-umph! Tri-umph! Sein Va-ter ist ver-gnü-get, er nimmt uns in der En-gel

umph! Tri-umph! Sein Va-ter ist ver-gnü-get, er nimmt uns in der En-gel

2 7/4 9b/7 8/6 7/5 6 7 6b 6

40

Chor. Sein Va-ter ist ver-gnü-get, sein Va-ter ist ver-gnü-get. Er nimmt uns,

Chor. Sein Va-ter ist ver-gnü-get, sein Va-ter ist ver-gnü-get. Er nimmt uns,

Chor. Sein Va-ter ist ver-gnü-get, sein Va-ter ist ver-gnü-get. Er nimmt uns,

Chor. Sein Va-ter ist ver-gnü-get, sein Va-ter ist ver-gnü-get. Er nimmt uns,

6/4 5/4 2 6 5b 4b 6 5 5 5 6 7b 6

46

nimmt uns in der En-gel Chor. Tri-umph! Tri-umph! Sein Va-ter ist ver-

nimmt uns in der En-gel Chor. Tri-umph! Tri-umph! Sein Va-ter ist ver-

nimmt uns in der En-gel Chor. Tri-umph! Tri-umph! Sein Va-ter ist ver-

nimmt uns in der En-gel Chor. Tri-umph! Tri-umph! Sein Va-ter ist ver-

7 6 2 6 unis. 5 5 6 5

52

gnü-get. Er nimmt uns, er nimmt uns in der En-gel

gnü-get. Er nimmt uns, er nimmt uns in der En-gel

gnü-get. Er nimmt uns, er nimmt uns in der En-gel

gnü-get. Er nimmt uns, er nimmt uns in der En-gel

6 9/7 8/6 6/4 5/3 6 9/5 8/6 6/4 5/3 6 6 6 6/4 5/3

58

Chor.

Chor.

Chor.

Chor.

6 5 $\flat$  5 6 5 6 4 5 3 6 $\sharp$  6 6 5 unis.

## 20. Accompagnement

Tenore

Auf ei-nem Hü-gel, des-sen Rü-cken der Öl-baum und der Palm-baum schmü-cken,

steht der Ge-salb-te Got-tes. Um ihn stehn die se-li-gen Ge-fähr-ten sei-ner

Pil-grim-schaft. Sie sehn er-staunt von sei-nem Ant-litz Strah-len gehn; sie sehn in ei-ner

4+ 6 5 5 $\sharp$



10 langsam

lich - ten Wol - ke den Flam - men - wa - gen war - ten, der ihn füh - ren soll. — Sie

13 tempo ordinario langsam

be - ten an. — Er hebt die Hän - de zum letz - ten Se - gen auf: „Seid mei - nes Gei - stes voll! Geht

17

hin und lehrt bis an der Er - den En - de, was ihr von mir ge - hört, das e - wi - ge Ge -

21

bot der Lie - be! — Ge - het hin, tut mei - ne Wun - der! — Ge - het hin, ver - kün - digt

25 tempo ordinario

al - lem Vol - ke Ver - söh - nung, Frie - de, Se - lig - keit!“ Er sagt's, steigt auf, wird schnell em - por ge -

29

tra - gen; ein strah - len - des Ge - folg um - rin - get sei - nen Wa - gen.

21. Arie  
Allegro

Basso

unis.  
*ff*

4

Ihr

8

To - re Got - tes, öff - net euch! Öff - net euch, ihr To - re

unis.  
*p* *f* *p* *f* *p*

11

Got - tes, öff - net, öff - net euch! Der Kö - nig zie - het in sein Reich.

*f* *ff* *mf* *f* unis.

15

Macht Bahn, ihr Se - ra - phi - nen - chö - re! Er steigt auf sei - nes Va - ters, auf

5 6 *p* *f* unis. *p*

18

sei - nes Va - ters Thron. Macht Bahn! Macht Bahn! Der Kö - nig

*f* *ff* *f*

22

zie-het in sein Reich; er steigt auf sei-nes Va - ters Thron, er steigt auf sei - nes

*p* *f* unis.

25

Va - ters Thron, auf sei-nes Va - ters Thron.

*tr* *ff*

28

32

2 6 5 5 5 7 6 7 unis.  $\frac{5b}{3}$   $\frac{4}{2}$  6 5b

36

„Tri-umph! Tri-umph! Werft eu-re Kro-nen nie-der!“ So schallt der wei-te Him-mel

unis. *p* *f* *p* *f* *p*

39

wi - der! Tri-umph! Tri-umph! Gebt un-serm Gott die Eh-re, gebt

*f* *p* *f* *p*  $\frac{9b}{8}$

42

un-serm Gott die Eh-re! Heil, Heil, Heil un-serm Gott und sei-nem

5 9/4 8/b 4/q 6 7/#

*mf* *f* *p*

45

Sohn, und sei-nem Sohn! Tri-umph! Tri-umph! Heil Gott und sei-nem

6 6/4 6 7/# # 6 5 6 ten. #

*f* *ff* *p* *mf*

48

Sohn!

6 6 6 6 6/q 2 6 6 unis.

*ff*

52

2 6 5/b 5 6/5 7

*p* *f* *p* *f*

56

Ihr To-re Got-tes, öff-net euch!

6 7 unis.

*p* *f* *p* *f*

59

Öff-net euch, ihr To-re Got-tes, öff-net, öff-net euch! Der Kö-nig

7/# 5

*p* *f* *ff* *mf*

63

zie - het in sein Reich. Macht Bahn, ihr Se - ra - phi - nen - chö - re! Er

*f* *unis.* *mf* *f*

66

steigt auf sei - nes Va - ters Thron, er steigt auf sei - nes Va - ters, auf sei - nes Va - ters Thron.

*p* *ff* *p* *f*

70

Macht Bahn! Macht Bahn! Der Kö - nig, der Kö - nig zie - het in sein Reich. Er

*ff* *f* *p* *f* *p*

74

steigt auf sei - nes Va - ters Thron, er steigt auf sei - nes Va - ters Thron, auf sei - nes

*tr*

77

Va - ters Thron.

*ff*

81

*2* *6* *5b* *5* *6* *5* *7* *6* *7*

## 22. Chor

Allegro

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo

7

7 5

5

6 4

5 3

13

Tr I

5

7

6

6 5 4 3

unis.

19

Gott fäh - ret auf mit Jauch - - zen, und der Herr

Gott fäh - ret auf mit Jauch - - zen, und der Herr

Gott fäh - ret auf mit Jauch - - zen, und der Herr

Gott fäh - ret auf mit Jauch - - zen, und der Herr

5

6

7

6

25

mit hel - ler Po - sau - ne, Gott fäh - ret auf mit Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit

mit hel - ler Po - sau - ne, Gott fäh - ret auf mit Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit

mit hel - ler Po - sau - ne, Gott fäh - ret auf mit Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit

mit hel - ler Po - sau - ne, Gott fäh - ret auf mit Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit

7 5 5 6 5 6

31

hel - ler Po - sau - ne, mit Jauch - - - - -

hel - ler Po - sau - ne, mit Jauch - - - - -

hel - ler Po - sau - ne. mit Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit

hel - ler Po - sau - ne, Gott fäh - ret auf mit Jauch - zen, mit

6 7 6 7 7

36

Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit Jauch - zen,

Jauch - zen und der Herr mit hel - ler Po - sau

7 7 7 6/4

40

zen, mit hel - ler Po -

zen, mit hel - ler Po - sau

mit hel - ler Po - sau - - - ne, mit hel - ler Po - sau - - -

ne, mit hel - ler Po - sau - - - ne, mit hel - ler Po -

5/4 6/4 7/4 8/4



44

sau - ne. Gott, der Herr, fäh - ret auf mit Jauch - -

ne. Gott, der Herr, fäh - ret auf mit Jauch - -

- ne. Gott, der Herr, fäh - ret auf mit Jauch - -

sau - ne. Gott, der Herr, fäh - ret auf mit Jauch - zen, mit

4<sup>th</sup> 6 4<sup>th</sup> 6 7 7<sup>th</sup>

50

- - - - - zen und mit hel - - - -

- - - - - zen und mit hel - - - -

- - - - - zen und mit hel - - - -

Jauch - - - - zen und mit hel - - - -

5 7 6<sup>th</sup> 4<sup>th</sup>

**ff**

56

ler Po - sau - ne.

ler Po - sau - ne.

ler Po - sau - ne.

ler Po - sau - ne.

6 7 6 5 6 6 5 6 4 5 6 7

*f*

64

6 7 5 5 4 7 6 5 7

72

Tr I

5 4 7 6 6 5 unis.

**Etwas langsamer**

79

*f*

Lob-sin-get, lob-sin-get Gott! Lob-sin-get,

*f*

Lob-sin-get, lob-sin-get Gott! Lob-sin-get,

*f*

Lob-sin-get, lob-sin-get Gott! Lob-sin-get,

*f*

Lob-sin-get, lob-sin-get Gott! Lob-sin-get,

6 6 5 6 5 unis. 6 4 5

86

lob-sin-get Gott! Lob-sin-get, lob-

lob-sin-get Gott! Lob-sin-get, lob-

lob-sin-get Gott! Lob-sin-get, lob-

lob-sin-get Gott! Lob-sin-get, lob-

6 4 5 4 # unis. 4+

92

sin-get un-serm Kö - ni-ge, lob-sin-get un - serm Kö - ni-ge! Lob - sin -

sin-get un-serm Kö - ni-ge, lob - sin - get un - serm Kö - ni-ge! Lob - sin -

sin-get un-serm Kö - ni-ge, lob - sin - get un - serm Kö - ni-ge! Lob - sin -

sin-get un-serm Kö - ni-ge, lob - sin - get un - serm Kö - ni-ge! Lob - sin -

6 7 6 7 7 4 4 3 6 7 6

99

get Gott, un - serm Kö

get Gott, un - serm Kö

get Gott, un - serm Kö

get Gott, un - serm Kö

7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 4 9 8

106

tr  
ni - ge!

ni - ge!

ni - ge!

ni - ge!

7 6 5 6 4 5 6 4 5 unis.

113 *ff*  
 Der Herr ist Kö - nig.

*ff*  
 Der Herr ist Kö - nig.

*ff*  
 Der Herr ist Kö - nig.

*ff*  
 Der Herr ist Kö - nig.

*ff*  
 Der Herr ist Kö - nig.

121 *unis.* *tr.* *ten.* *tr.* *ff*  
 Der Herr ist Kö - nig.

129 *ff*  
 Der Herr ist Kö - nig.

*ff*  
 Der Herr ist Kö - nig.

*ff*  
 Der Herr ist Kö - nig.

*ff*  
 Der Herr ist Kö - nig.

*ff*  
 Der Herr ist Kö - nig.

138 *tr.* *ten.* *tr.* *ff* *unis.*  
 Der Herr ist Kö - nig.

146

Des freu - e sich das Erd-reich! Des freu - e sich das Erd-reich!

Des freu - e sich das Erd-reich! Des freu - e sich das Erd-reich!

Des freu - e sich das Erd-reich! Des freu - e sich das Erd-reich!

Des freu - e sich das Erd-reich! Des freu - e sich das Erd-reich!

7 8 7  
4 6 4

unis.

7 8 7  
# 6 #

*f*

153

Das Meer brause! Die Wasserströme frohen

Das Meer brause! Die Wasser -

Das Meer brause! Die

Das Meer brause! Die

unis.

5

159

lo - - - - - cken, und al - le In - - - - - seln sein

strö-me froh-lo - - - - - cken, froh - lo-cken, und al - le In - - - - - seln sein

Was-ser - strö-me froh-lo - - - - - cken, und al - le In - - - - - seln sein

Was-ser - strö-me froh-lo - - - - - cken, und al - le In - - - - - seln sein

7 7 4 9 4 8 3 6 7 7 #

165

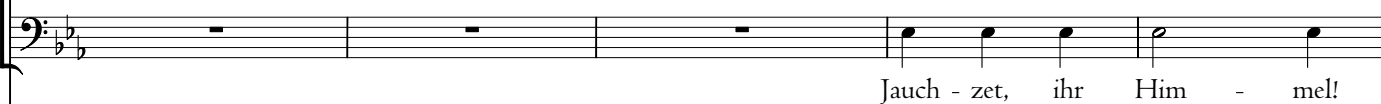
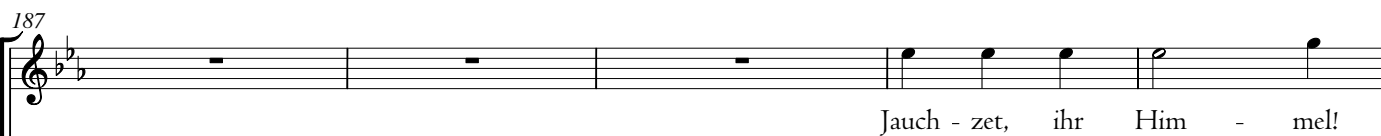
fröh - - - - - lich!

fröh - - - - - lich!

fröh - lich, sein fröh - lich, sein fröh - lich, sein fröh - lich!

fröh - lich, sein fröh - lich, sein fröh - lich, sein fröh - lich!

9 4 8 4 3 5 6 4 6 5 # 5 6 4 6 5 # 6 6 5 7 #

172 *Tempo di prima*



192

Freu - e dich, Er - de! Lo - bet, ihr Ber - ge, mit Jauch - zen, mit

Freu - e dich, Er - de! Lo - bet, ihr Ber - ge, mit Jauch - zen, mit

Freu - e dich, Er - de! Lo - bet, ihr Ber - ge, mit Jauch - zen, mit

Freu - e dich, Er - de! Lo - bet, ihr Ber - ge, mit Jauch - zen, mit

6 7 6 7/5

197

Jauch - zen! Jauch - zet, ihr Him - mel! Freu - e dich, Er - de!

Jauch - zen! Jauch - zet, ihr Him - mel! Freu - e dich, Er - de!

Jauch - zen! Jauch - zet, ihr Him - mel! Freu - e dich, Er - de!

Jauch - zen! Jauch - zet, ihr Him - mel! Freu - e dich, Er - de!

5 6 5 6

202

Lo - - - - - bet, ihr Ber - - - - - ge, mit

Lo - - - - - bet, ihr Ber - - - - -

Lo - bet, ihr Ber - ge, mit Jauch - zen, mit Jauch - zen,

Lo - bet, ihr Ber - ge, mit Jauch - zen, mit Jauch - zen,

7 7 7

206

Jauch - - - - -

- - - ge, mit Jauch - - - - -

mit Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit Jauch - zen,

mit Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit Jauch - zen, mit

7 7 6/4 5/3

210

G.P.

zen!

G.P.

zen!

G.P.

mit Jauch - - - - - zen!

G.P.

Jauch - - - - - zen, mit Jauch - zen, mit Jauch - zen!

G.P.

6 4 7<sup>b</sup> 4 2 8 5 3

215

Etwas langsamer

*ff*

Wer ist, der in den Wol-ken gleich dem Her-ren gilt

*ff*

Wer ist, der in den Wol-ken gleich dem Her-ren gilt

*ff*

*f*

224

und gleich ist un - ter den Kin - dern der Göt - ter dem Herrn?

und gleich ist un - ter den Kin - dern der Göt - ter dem Herrn?

*f*

231

*ff* G.P. Wer?

*ff* G.P. Wer?

*ff* G.P. *ff* Wer ist, der in den Wol - ken

*ff* G.P. *ff* Wer ist, der in den Wol - ken

*ff* G.P. 6

239

gleich dem Her - ren gilt und gleich ist un - ter den

gleich dem Her - ren gilt und gleich ist un - ter den

$7\frac{4}{2}$   $ff$   $8\frac{4}{2}$   $f$

247

Wer? G.P.  $\frac{3}{4}$

Wer? G.P.  $\frac{3}{4}$

Kin - dern der Göt - ter dem Herrn? Wer? G.P.  $\frac{3}{4}$

Kin - dern der Göt - ter dem Herrn? Wer? G.P.  $\frac{3}{4}$

$4\frac{4}{2}$   $f$   $6$  G.P.  $\frac{3}{4}$

## Tempo di prima

255 *f*

Lo - bet ihn, al - le sei - ne En - gel, lo - - -

*f*

Lo - bet ihn, al - le sei - ne En - gel, lo - - -

*f*

Lo - bet ihn, al - le sei - ne En - gel, lo - - -

*f*

Lo - bet ihn, al - le sei - ne En - gel, lo - bet

4<sub>h</sub> 6 2 6 7 7

260 *ff*

- - - - - bet\_\_\_ ihn, al - -

*ff*

- - - - - bet,\_\_\_ al - -

*ff*

- - - - - bet ihn, al - -

*ff*

ihn, Lo - - - - - bet,\_\_\_ al - -

5 7 6 *ff*

264

le sei - - ne En - - - -

le sei - - ne En - - - -

le sei - - ne En - - - -

le sei - - ne En - - - -

4 6 7 6 5 6 6

*f*

269

- - - gel! Lo - bet ihn, al - le sei - ne En -

- - - gel! Lo - bet ihn, al - le sei - ne En -

- - - gel! Lo - bet ihn, al - le sei - ne En -

- - - gel! Lo - bet ihn, al - le sei - ne En -

7 6 6 4 5 3 6 5<sup>b</sup> 4 2 3 1

*ff*

*f*

275

gel!

gel!

gel!

gel!

7 6 5 6 6 7 6 6 4 5 3

281

gel!

gel!

gel!

gel!

6 7 6 6 6 4 5 3



287 **Vivace**

Al - les, was O - dem hat, lo - - - be den Herrn! Hal - - - le - lu -

Al - les, was O - dem hat, lo - - - be den Herrn! Hal - - - le - lu - ja! Hal - le - - - lu -

299

Herrn! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Al - les, was O - dem hat, Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn! Hal - le - lu - ja!

305

le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

lo - be den Herrn! Hal - le - lu - ja!

311

ja! Al - les, was O - dem hat,

Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn! lu - ja! Al - les, was O - dem hat, lo -

4 4<sup>b</sup> 6 6/4 7 7<sup>b</sup> 7 Vc

317

lo - be den Herrn! Hal - le Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn! Hal-le - lu -

Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn! Hal-le - lu -

323

lu - ja! \_\_\_\_\_ Al - les, was O - dem hat, lo -

be den Herrn! \_\_\_\_\_ Al - les, was O - dem hat, lo -

ja! Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, lo -

Al - les, was O - dem hat, lo - - - be den Herrn! \_\_\_\_\_

*tutti*

329

be den Herrn! Al - les, was

be den Herrn, lo - - - be den Herrn! Hal -

be den Herrn!

Al - les, was O - dem hat, lo - - - be, al - les, was O - dem hat,

335

O - dem hat, lo - be den Herrn! Al - les, was O - dem hat, le - lu - ja! Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, al - les, was was O - dem hat, lo - be den Herrn!

341

Herrn! Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn! Hal - lo - be al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn! Hal-le - lu - O - dem hat, lo - be den Al - les, was O - dem hat, lo - be den

347

le - - - lu - ja!

ja! Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, \_\_\_\_\_

Herrn! Hal - le - lu - ia! Al - les, was O - dem hat, lo - be den

Herrn! Hal - le - lu - ja! Was

6 5 5 7 6

353

Al - les, was O - dem hat, lo - - - - -

al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, lo -

Herrn! Al - les, was O - dem hat, lo - - - - be den

O - dem hat, lo - be den Herrn! Al - les, was O - dem hat, lo -

6 4+ 6 5 4 2 6 5

359

be den Herrn! Hal - - - - -

be den Herrn, lo - - be den Herrn! Hal - -

Herrn, lo - be den Herrn! Hal - - - - -

be den Herrn! Hal - - - - -

3 4 6 5 4 6 2 5

365

le - lu - ja!

le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

le - lu - ja!

le - lu - ja!

9/7 5 9/7 5 9/7 5 6 6 2 6 5

372

Al - les, was O - dem hat, lo - - - - -

Al - les, was O - dem hat, lo - - - - - be den

Al - les, was O - dem hat, lo - be, lo - - - - - be,

Al - les, was O - dem hat, lo - - - - -

6 6 6 4 2

378

- be den Herrn! Hal - - - - -

Herrn! Hal - le - lu - ja! Hal - - - - -

lo - be den Herrn! Hal - le - lu - ja! Hal - - - - -

- be den Herrn! Hal - - - - -

6 6 6 6 5 6



384

le - lu - ja!

le - lu - ja! — Hal -

le - lu - ja! — Hal -

le - lu - ja!

7 6 5b 6 6 *tasto*

390

Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

7/5 6/5 6/4 5/3